

PRATIQUE

UN ESTAMINET
« URBAIN »

« La Ducasse » vous accueille sur fond de culture flamande. Les spécialités ? Contre-filet aux maroilles, waterzoi de volailles et en dessert le fameux « ch'ti ramisu » à base de spéculos, genièvre et chicorée. Le vendredi soir, on dîne sur un air d'accordéon.

La Ducasse, 95 rue de Solférino.
Tél. : 03 20 57 34 10.



SAVEURS D'AILLEURS

Cuisine asiatique au « Pousse-pousse » qui propose dans une ambiance zen ses plats originaux et raffinés.

À savourer les yeux fermés !
Pousse-pousse, 174 rue de Solférino. Tél. : 03 20 42 00 71.

À L'ANCIENNE

À « L'auberge du temps jadis », on teste les spécialités locales comme le pavé aux maroilles, la carbonnade ou encore tes champignons farcis au Vieux-Lille.

L'auberge du temps jadis, 286 bis rue de Solférino. Tél. : 03 20 52 52 09.

TRADITIONNEL

Le « Sébastopol », situé sur la place du théâtre, sait flatter les palais. Morilles farcies et asperges, saint-pierre rôti au romarin, pigeon de Kemivinen rôti avec jus de l'oiseau à l'oriental... Pour les amateurs de bonne cuisine française, servie dans un cadre rénové.

Le Sébastopol, 1 place Sébastopol.
Tél. : 03 20 57 05 05.

COMME À LA MAISON !

À « L'Gaiette », le décor est chaleureux, la carte, bien diversifiée et séduisante, et la bonne humeur du patron, contagieuse ! Bref, on s'y sent plutôt bien !

L'Gaiette, 30 rue Masséna (proche de la rue de Solférino). Tél. : 03 20 54 81 88.



LA PLACE SÉBASTOPOL

Entre son marché bihebdomadaire et son théâtre

d'opérette, cette petite place à l'allure tranquille n'est pas si calme que ça.

Maraîchers, bouchers, fromagers, fleuristes... chaque mercredi et samedi, un mini marché à l'ambiance sympathique accueille le chaland. Un atout pour certains riverains. La place, située à quelques encablures du centre-ville, évite de se rendre en périphérie pour les achats de tous les jours. Pourtant, créée en 1863 en même temps que la rue de Solférino, elle resta

longtemps vide. Elle devint par la suite l'endroit rêvé pour une halle au lin. Vaste projet imaginé dès 1880 par la ville de Lille mais qui ne vit jamais le jour malgré le travail de fondations qui y fut entrepris.

L'emplacement restait donc libre et suffisamment vaste pour imaginer une construction. Ainsi, lorsqu'en 1903, le grand théâtre de la ville fut ravagé par

un incendie, c'est tout naturellement que le site fut choisi pour en accueillir un nouveau. Tout va alors très vite : les travaux commencent le 10 août 1903 et le théâtre Sébastopol est inauguré le 30 novembre : c'est donc en un temps record de trois mois que le bâtiment est construit, dans le prolongement de la rue Inkermann. L'architecte de l'époque, Louis Hainez, prend le parti de s'affranchir de tout académisme et c'est ainsi que naît un édifice à la fois fonctionnel mais également plein de fantaisie avec un décor d'inspiration mauresque : les cariatides, vastes statues qui ornent la façade en font foi. En 1997, il ferme provisoirement ses portes pour des travaux de mise en conformité. Le théâtre accueillera à nouveau son public dès la mi-décembre 1998, après

dix-huit mois de travaux alors qu'il n'en avait fallu que trois pour sa construction initiale.

L'intérieur du bâtiment est tout aussi « baroque », il pouvait accueillir à ses débuts quelque 2000 personnes, aujourd'hui, pour le confort du spectateur, le nombre de places a été sensiblement réduit. Des spectacles en tout genre y sont proposés. Il fut le lieu privilégié des opérettes au début du XXe siècle. Une tradition de divertissement qui s'est prolongée jusqu'à aujourd'hui : le théâtre accueille régulièrement des spectacles d'humoristes ou d'artistes de variétés ainsi que des pièces de boulevard.

Dany Boon, Nicolas Canteloup et Guy Montagne viennent de s'y produire. Jamel Debbouze est attendu en janvier. Le 31 décembre. Les chansonniers avec Jean Roucas vous feront oublier pour qui vous allez voter. Également au programme : de l'illusionnisme (spectacle de Dani Lary, magicien de l'impossible le 28 janvier), de la variété (Julie Zenatti, le 18 janvier et Liane Foly, le 8 février).

De l'opérette « Rose de Noël » les 21 et 22 janvier ou encore du spectacle scolaire, « Si Molière m'était conté » le 10 février. Tout ça pour le plus grand plaisir des visiteurs sensibles à la bonne visibilité et à l'acoustique de choix du théâtre.

Théâtre Sébastopol, place Sébastopol à Lille.

Tél. : 03 20 54 44 50 pour les réservations « public » (la location est ouverte du mardi au vendredi de 13 h à 18h30 et le samedi de 11 h à 17 h). Pour les collectivités, renseignements au 03 20 30 93 46.

BRÈVES

LE CENTRE BRILLE DE MILLE FEUX

Vous l'avez sans doute remarqué : le centre-ville s'est paré de ses plus beaux attributs pour fêter dignement les fêtes de fin d'année. Décorations lumineuses et marché de Noël viennent ainsi réunir habitués et touristes occasionnels autour des désormais traditionnels vins chauds. La Grand'Place vit, elle, au rythme de la grande roue qui offre une vue imprenable sur les toits de la ville à 50 mètres de hauteur.

Le marché de Noël, ouvert de 11 à 20 h, 7 jours sur 7, prévoit une nocturne le 10 décembre jusque 22 h. Et chaque mercredi, de 15 à 16 h, les concerts et contes de Noël feront la joie des plus jeunes !

CULTURE DES SENS AUX BEAUX-ARTS

Le musée des Beaux-Arts de Lille accueille à partir du 16 décembre et jusque fin février une exposition fondée sur la culture des sens, à travers le prisme du système numérique. Elle sera accompagnée de projections de démarches cinématographiques adeptes de « l'hybridation des pratiques et influences ». Vaste programme !

Lundi de 14 à 18 h. Mercredi à dimanche, de 10 à 18 h. Plein tarif : 3€. Place de la République, Lille.
Tél. : 03 20 06 78 00.

BRADERIE DE L'ART

La ville de Roubaix accueille pendant

24 heures non stop du 10 au 11 décembre une braderie un peu spéciale : plus de 100 artistes internationaux (peintres, designers, graveurs, stylistes...) viennent relever le défi du détournement d'objets quotidiens. Ces derniers transformés en véritables œuvres d'art seront vendus entre 1 et 230 €.

Office de tourisme de Roubaix, 12, place de la Liberté. Tél. : 03 20 65 31 90

MODE ET CRÉATIONS

Après le marché des modes du faubourg des postes, c'est au tour de Roubaix d'accueillir le sien du 9 au 11 décembre. L'occasion de découvrir le travail original de jeunes créateurs : une cinquantaine d'artistes présen-

teront leurs créations dans des disciplines allant de la confection sur place au sur mesure, en passant par les arts de la table ou de la décoration.

À l'office de tourisme de Roubaix.

